

EXPLORANDO EL VIBHAṄGA

Autor: Bhikkhu Nandisena

- El Vibhaṅga es el segundo libro de la tercera canasta de las enseñanzas de Buddha, la Canasta del Abhidhamma.

- Vibhaṅga es una voz pali que significa "análisis", "estudio exhaustivo". Esto indica que en esta obra se realiza un estudio minucioso de algunas de las categorías estudiadas en el primer libro del Abhidhamma, el Dhammasaṅgaṇī.
- Vibhaṅga = Tratado del Análisis.

Chaṭṭhasaṅgītipiṭakaṃ

Abhidhammapiṭake

VIBHAṄGAPĀḶI



Buddhavasase 2552

Marammavasse 1370

AD. 2008

Portada del Vibhaṅga en la edición del Sexto Concilio, versión oficial romanizada

COMENTARIOS DEL VIBHAṄGA

- *Sammohavinodanī Aṭṭhakathā* (Comentario El Disipador de la Ilusión). Autor: Buddhaghosa. Siglo V.
- *Vibhaṅga-mūlaṭṭikā* (Sub-comentario del Vibhaṅga). Autor: Ānanda. Siglo VII.
- *Vibhaṅga-anuṭṭikā* (Sub-subcomentario del Vibhaṅga). Autor: Dhammapāla. Siglo VII.

CONTENIDO DEL VIBHAṄGA

1. KHANDHAVIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS
2. ĀYATANAVIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LAS BASES
3. DHĀTUVIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS ELEMENTOS
4. SACCAVIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LAS VERDADES
5. INDRIYAVIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LAS FACULTADES

CONTENIDO DEL VIBHAṄGA-CONT.

6. PAṬICCA-SAMUPPĀDAVIBHAṄGA	ANÁLISIS DEL ORIGEN CONDICIONADO
7. SATIPAṬṬHĀNA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE LA ATENCIÓN
8. SAMMAPPAḌHĀNA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS ESFUERZOS SUPREMOS
9. IDDHIPĀDA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE MEDIOS DE REALIZACIÓN
10. BOJJHAṄGA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS FACTORES DE ILUMINACIÓN

CONTENIDO DEL VIBHAṄGA-CONT.

11. MAGGAṄGA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS FACTORES DE SENDERO
12. JHANAṄGA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS FACTORES DE JHĀNA
13. APPAMAÑÑĀ-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LOS ILIMITADOS
14. SIKKHĀPADA-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DEL ENTRENAMIENTO
15. PAṬISAMBHIDĀ-VIBHAṄGA	ANÁLISIS DE LA DISCRIMINACIÓN

CONTENIDO DEL VIBHAṄGA-CONT.

16. ÑĀṆA-VIBHAṄGA

ANÁLISIS DEL
ENTENDIMIENTO

17. KHUDDAKAVATTHU
-VIBHAṄGA

ANÁLISIS DE TEMAS
MENORES

18. DHAMMAHADAYA-
VIBHAṄGA

ANÁLISIS DEL
CORAZÓN DE LA
DOCTRINA

METODOLOGÍA DEL VIBHAṄGA

- La mayoría de los dieciocho capítulos de Vibhaṅga se analiza de acuerdo a tres métodos de análisis:
 - Análisis de acuerdo a los Discursos (suttantabhājanīya)
 - Análisis de acuerdo al Abhidhamma (abhidhammabhājanīya)

METODOLOGÍA DEL VIBHAṄGA

- Análisis de acuerdo a los Discursos (suttantabhājanīya): Se toman las explicaciones de los Discursos para las diferentes categorías como agregados, bases, elementos, etc.

METODOLOGÍA DEL VIBHAṄGA

- Análisis de acuerdo al Abhidhamma (abhidhammabhājanīya): Se analiza de acuerdo con las categorías introducidas en el Dhammasaṅgaṇi. Este análisis es más exhaustivo que el anterior.

METODOLOGÍA DEL VIBHAṄGA

- Interrogación (pañhāpucchaka): Se formulan preguntas con respecto a cada una de las tríadas y díadas (excepto las díadas de los Discursos) del Dhammasaṅgaṇī, y se responde a cada una de estas preguntas.

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Análisis de acuerdo a los Discursos
(suttantabhājanīya)

1. Cinco agregados: Agregado de la materialidad, agregado de la sensación, agregado de la percepción, agregado de las formaciones y agregado de la conciencia.

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Análisis de acuerdo a los Discursos
(suttantabhājanīya)

Agregado de la Materialidad

2. Aquí, ¿cuál es el agregado de la materialidad? Cualquier clase de materialidad ya sea pasada, futura o presente, interna o externa, tosca o sutil, inferior o superior, lejana o cercana, juntando y reuniendo a éstas colectivamente, éste se denomina agregado de la materialidad.

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Análisis de acuerdo a los Discursos
(suttantabhājanīya)

3. Aquí, ¿cuál es la materialidad pasada? Cualquier materialidad pasada, cesada, desaparecida, cambiada, extinguida, que habiendo surgido, ha perecido, que ha pasado, desaparecido, y que es clasificada como perteneciente al pasado, los cuatro grandes esenciales y la materialidad que depende de los cuatro grandes esenciales, ésta se denomina materialidad pasada.

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Análisis de acuerdo al Abhidhamma
(abhidhammabhājanīya)

32. Cinco agregados: Agregado de la materialidad, agregado de la sensación, agregado de la percepción, agregado de las formaciones y agregado de la conciencia.

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Análisis de acuerdo al Abhidhamma
(abhidhammabhājanīya)

Agregado de la Materialidad

33. Aquí, ¿cuál es el agregado de la materialidad?
El agregado de la materialidad es de una clase:
Toda la materia no es raíz, es sin raíz, está
disociada de raíz, es casual, es condicionada, es
material, es mundana, es objeto de
contaminantes...

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Análisis de acuerdo al Abhidhamma
(abhidhammabhājanīya)

33. ... El agregado de la materialidad es de once clases: La base del ojo, la base del oído, la base de la nariz, la base de la lengua, la base del cuerpo, la base visual, la base auditiva, la base olfativa, la base gustativa, la base tangible, y esa materialidad que es no visible ni con impacto y que está incluida en la base del objeto mental. Así el agregado de la materialidad es de once clases.

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Interrogación (Pañhāpucchaka)

150. Cinco agregados: Agregado de la materialidad, agregado de la sensación, agregado de la percepción, agregado de las formaciones y agregado de la conciencia.

151. Entre los cinco agregados, ¿cuántos son sanos? ¿Cuántos son insanos? ¿Cuántos son indeterminados?... ¿Cuántos son con llanto? ¿Cuántos son sin llanto?

1. ANÁLISIS DE LOS AGREGADOS

Interrogación (Pañhāpucchaka)

Tríadas

152. El agregado de la materialidad es indeterminado. Cuatro agregados (inmateriales) pueden ser sanos, pueden ser insanos, pueden ser indeterminados...

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

- En este último capítulo del Vibhaṅga se toman nuevamente varias de las categorías tratadas anteriormente como agregados, bases, elementos, verdades, facultades, etc.
- El Análisis del Corazón de la Doctrina (Dhammahadaya-vibhaṅga) está dividido en diez secciones que se exploran a continuación.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

1. Sección que Compendia Todo (sabbasaṅgā-hikavāra): Aquí se compendian varias de la categorías analizadas en los capítulos anteriores.
2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento (uppattānuppattivāra): Las categorías compendiadas en la sección anterior se analizan de acuerdo a si surgen o no surgen en los diferentes planos de existencia (aquí

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

3. Sección de lo Incluido y No Incluido (pariyāpannāpariyāpannavāra): Aquí se determina si las categorías de la primera sección se incluyen o no se incluyen en los diferentes planos de existencia.
4. Sección que Muestra los Estados (dhamma-dassanavāra): Aquí se determina, para cada una de las categorías de la primera sección, cuáles se manifiestan en el momento de

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

5. Sección que Muestra (Estados) Dentro de los Planos (bhūmantaradassanavāra): Aquí se determina cuáles son los estados que pertenecen a los diferentes planos de existencia.

6. Sección de la Acción Generativa y Período de vida (uppādakakamma-āyupamāṇavāra): Aquí se definen los diferentes tipos de devas, generación de los seres de acuerdo al kamma y se determina el período de vida para los

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

7. Sección de Completa Comprensión, etc.

(abhiññeyyādivāra): Aquí se determina cuáles de las categorías de la primera sección deben ser completamente comprendidas, erradicadas, realizadas, desarrolladas, etc.

8. Sección de Objetos y No Objetos

(sārammaṇānārammaṇavāra): Aquí se determina, para cada una de las categorías de la primera sección, cuáles toman objetos y

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

9. Sección que Muestra (Estados) Vistos, Oídos, etc. (diṭṭhasutādidassanavāra): Aquí se determina cuáles de las categorías de la primera sección son vistas, cuáles son oídas, etc.

10. Sección que Muestra Tríadas, etc.

(tikādidassanavāra): Aquí analiza cada una de las categorías de la primera sección de acuerdo a algunas de las tríadas y díadas del

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

1. Sección que Compendia Todo (sabbasaṅgāhikavāra)

978. ¿Cuántos agregados? ¿Cuántas bases? ¿Cuántos elementos? ¿Cuántas verdades? ¿Cuántas facultades? ¿Cuántas raíces? ¿Cuántos nutrimentos? ¿Cuántos contactos? ¿Cuántas sensaciones? ¿Cuántas percepciones? ¿Cuántas voliciones? ¿Cuántas conciencias?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

1. Sección que Compendia Todo (sabbasaṅgāhikavāra)

978. Cinco agregados, doce bases, dieciocho elementos, cuatro verdades, veintidós facultades, nueve raíces, cuatro nutrimentos, siete contactos, siete sensaciones, siete percepciones, siete voliciones, siete conciencias.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento (uppattānuppattivāra)

Elemento de la Sensualidad (kāmadhātu)

991. ¿Cuántos agregados hay en el elemento de la sensualidad? ¿Cuántas bases? ¿Cuántos elementos? ¿Cuántas verdades? ¿Cuántas facultades? ¿cuántas raíces? ¿Cuántos nutrimentos? ¿Cuántos contactos? ¿Cuántas sensaciones? ¿Cuántas percepciones? ¿Cuántas voliciones? ¿Cuántas conciencias?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento (uppattānuppattivāra)

Elemento de la Sensualidad (kāmadhātu)

991. En el elemento de la sensualidad hay cinco agregados, doce bases, dieciocho elementos, tres verdades, veintidós facultades, nueve raíces, cuatro nutrimentos, siete contactos, siete sensaciones, siete percepciones, siete voliciones, siete conciencias.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento
(uppattānuppattivāra)

Elemento de la Materia Sutil (rūpadhātu)

993. ¿Cuántos agregados hay en el elemento de la materia sutil? ¿Cuántas bases? ¿Cuántos elementos? ¿Cuántas verdades? ¿Cuántas facultades? ¿cuántas raíces? ¿Cuántos nutrimentos? ¿Cuántos contactos? ¿Cuántas sensaciones? ¿Cuántas percepciones? ¿Cuántas voliciones? ¿Cuántas conciencias?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento
(uppattānuppattivāra)

Elemento de la Materia Sutil (rūpadhātu)

993. En el elemento de la materia sutil hay cinco agregados, seis bases, nueve elementos, tres verdades, catorce facultades, ocho raíces, tres nutrimentos, cuatro contactos, cuatro sensaciones, cuatro percepciones, cuatro voliciones, cuatro conciencias.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento
(uppattānuppattivāra)

Elemento Inmaterial (arūpadhātu)

995. ¿Cuántos agregados hay en el elemento inmaterial? ¿Cuántas bases? ¿Cuántos elementos? ¿Cuántas verdades? ¿Cuántas facultades? ¿cuántas raíces? ¿Cuántos nutrimentos? ¿Cuántos contactos? ¿Cuántas sensaciones? ¿Cuántas percepciones? ¿Cuántas voliciones? ¿Cuántas conciencias?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento
(uppattānuppattivāra)

Elemento Inmaterial (arūpadhātu)

995. En el elemento inmaterial hay cuatro agregados, dos bases, dos elementos, tres verdades, once facultades, ocho raíces, tres nutrimentos, un contacto, una sensación, una percepción, una volición, una conciencia.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento
(uppattānuppattivāra)

Lo No Incluido (apariyāpanna)

997. ¿Cuántos agregados hay en lo no incluido?
¿Cuántas bases? ¿Cuántos elementos? ¿Cuántas
verdades? ¿Cuántas facultades? ¿cuántas raíces?
¿Cuántos nutrimentos? ¿Cuántos contactos? ¿Cuántas
sensaciones? ¿Cuántas percepciones? ¿Cuántas
voliciones? ¿Cuántas conciencias?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

2. Sección del Surgimiento y No Surgimiento
(uppattānuppattivāra)

Lo No Incluido (apariyāpanna)

997. En lo no incluido hay cuatro agregados, dos bases, dos elementos, dos verdades, doce facultades, seis raíces, tres nutrimentos, un contacto, una sensación, una percepción, una volición, una conciencia.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

3. Sección de lo Incluido y No Incluido (pariyāpannāpariyāpannavāra)

Elemento de la Sensualidad (kāmadhātu)

999. De los cinco agregados, ¿cuántos están incluidos en el elemento de la sensualidad? ¿Cuántos no están incluidos en el elemento de la sensualidad?... De las siete conciencias, ¿cuántas están incluidas en el elemento de la sensualidad? ¿Cuántas no están incluidas en el elemento de la

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

3. Sección de lo Incluido y No Incluido (pariyāpannāpariyāpannavāra)

Elemento de la Sensualidad (kāmadhātu)

1000. El agregado de la materialidad está incluido en el elemento de la sensualidad. Cuatro agregados pueden estar o no estar incluidos en el elemento de la sensualidad... Seis conciencias están incluidas en el elemento de la sensualidad. El elemento de la conciencia mental puede o no puede estar incluido

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

4. Sección que Muestra los Estados
(dhammadassanavāra)

Elemento de la Sensualidad (*kāmadhātu*)

1007. En el elemento de la sensualidad, en el momento de reconexión, ¿cuántos agregados se manifiestan?... En el elemento de la sensualidad, en el momento de reconexión, ¿cuántas conciencias se manifiestan?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

4. Sección que Muestra los Estados (dhammadassanavāra)

Elemento de la Sensualidad (*kāmadhātu*)

1007. En el elemento de la sensualidad, en el momento de reconexión, se manifiestan los cinco agregados para todos (los seres)... En el elemento de la sensualidad, en el momento de reconexión, se manifiesta una conciencia.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

5. Sección que Muestra (Estados) Dentro de los
Planos (*bhūmantaradassanavāra*)

1020. Estados de la esfera de los sentidos, estados que no son de la esfera de los sentidos. Estados de la esfera de la materia sutil, estados que no son de la esfera de la materia sutil. Estados inmateriales, estados que no son inmateriales. Estados incluidos, estados no incluidos.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

5. Sección que Muestra (Estados) Dentro de los Planos (bhūmantaradassanavāra)

1020. ¿Cuáles son los estados de la esfera de los sentidos? Desde abajo, siendo el infierno Avīci el límite inferior, hasta arriba, siendo el límite superior los devas que rigen sobre las creaciones de los demás, incluyendo aquí todo lo que está en el medio, agregados, elementos, bases, materia, sensación, percepción, formaciones, conciencia. Éstos son los estados de la esfera de los sentidos...

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

6. Sección de la Acción Generativa y Período de vida
(uppādakakamma-āyuppamāṇavāra)

Acción Generativa (uppādakakamma)

1021. Tres tipos de devas: (1) Devas por convención, (2) devas por nacimiento, (3) devas por purificación. Los devas por convención son los reyes, reinas e hijos. Los devas por nacimiento son los devas desde el plano de los Cuatro Grandes Reyes hacia arriba. Los Arahants se denominan devas por purificación.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

6. Sección de la Acción Generativa y Período de vida
(uppādakakamma-āyuppamāṇavāra)

Acción Generativa (uppādakakamma)

1021. Habiendo dado, habiendo observado virtud (preceptos), habiendo realizado el acto de Uposatha, ¿dónde aparecen los seres? Habiendo dado.. algunos aparecen en la compañía de reyes de gran poder.. algunos aparecen en la compañía de los devas que rigen sobre las creaciones de los demás.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

6. Sección de la Acción Generativa y Período de vida
(uppādakakamma-āyuppamāṇavāra)

Período de Vida (āyuppamāṇa)

1022. ¿Cuál es el período de vida de los humanos?
Cien años, un poco menos o un poco más.

1023. ¿Cuál es el período de vida de los Cuatro
Grandes Reyes? Cincuenta años humanos son un día
y una noche de los devas de los Cuatro Grandes

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

7. Sección de Completa Comprensión, etc.
(abhiññeyyādivāra)

1030. De los cinco agregados, ¿cuántos deben ser completamente comprendidos? ¿Cuántos deben ser bien comprendidos? ¿Cuántos deben ser erradicados? ¿Cuántos deben ser desarrollados? ¿Cuántos deben ser realizados? ¿Cuántos no son erradicables? ¿Cuántos no son desarrollables? ¿Cuántos no son realizables?... De las siete conciencias, ¿cuántas deben ser completamente comprendidas?... ¿Cuántas no son realizables?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

7. Sección de Completa Comprensión, etc.
(abhiññeyyādivāra)

1031. El agregado de la materialidad deber ser completamente comprendido, bien comprendido, no es erradicable, no es desarrollable, no es realizable... El elemento de la conciencia mental debe ser completamente comprendido, bien comprendido, puede ser erradicable, puede ser desarrollable, puede ser realizable, puede no ser erradicable, puede no ser desarrollable, puede no ser realizable.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

8. Sección acerca de Objetos y No Objetos (sārammaṇānārammaṇavāra)

1032. De los cinco agregados, ¿cuántos son con objeto? ¿Cuántos son sin objeto?... De las siete conciencias, ¿cuántas son con objeto? ¿Cuántas son sin objeto?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

8. Sección acerca de Objetos y No Objetos (sārammaṇānārammaṇavāra)

1033. El agregado de la materialidad es sin objeto.
Los cuatro agregados (inmateriales) son con objeto..
El elemento de la conciencia mental puede ser
objeto con objeto, puede ser objeto sin objeto.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

9. Sección que Muestra lo Visto, Oído, etc.

(diṭṭhasutādidassanavāra)

1036. De los cinco agregados, ¿cuántos son vistos?
¿Cuáles son oídos? ¿Cuáles son experimentados?
¿Cuáles son conocidos? ¿Cuáles no son vistos?
¿Cuáles no son oídos? ¿Cuáles no son
experimentados? ¿Cuáles no conocidos?... De las
siete conciencias, ¿cuántas son vistas?... ¿Cuántas no
son conocidas?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

9. Sección que Muestra lo Visto, Oído, etc.

(diṭṭhasutādidassanavāra)

1037. El agregado de la materialidad puede ser visto, puede ser oído, puede ser experimentado, puede ser conocido. Puede no ser visto, no oído, no experimentado, no conocido. Los cuatro agregados (inmateriales) no son vistos, no son oídos, no son experimentados, son conocidos... Las siete conciencias no son vistas, no son oídas, no son experimentadas, son conocidas.

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

10. Sección que Muestra Tríadas, etc.
(tikādidassanavāra)

Tríada Sana (kusala-tika)

1038. De los cinco agregados, ¿cuántos son sanos?
¿Cuántos insanos? ¿Cuántos indeterminados?... De las
siete conciencias, ¿cuántas son sanas? ¿Cuántas son
insanas? ¿Cuántas son indeterminadas?

18. ANÁLISIS DEL CORAZÓN DE LA DOCTRINA

10. Sección que Muestra Tríadas, etc.
(tikādidassanavāra)

Tríada Sana (kusala-tika)

1038. El agregado de la materialidad es indeterminado. Los cuatro agregados (inmateriales) pueden ser sanos, pueden ser insanos, pueden ser indeterminados... Seis conciencias son indeterminadas. El elemento de la conciencia mental puede ser sano, puede ser insano, puede ser indeterminado.

- Para mayor información acerca del Vibhaṅga enviar correo a admin@btmar.org.
- Para entender las categorías explicadas en el Vibhaṅga es aconsejable estudiar el Compendio del Abhidhamma.